新京日日新聞
夕刊
一月四日

本紙定價　一部五錢　一ケ月壹圓
郵稅　一ケ月拾五錢
廣告料金　普通一行壹圓五拾錢　特別一行貳圓五拾錢
發行所　新京永樂町四ノ一　新京日日新聞社
電話　編輯局專用(3)三二二五　營業局專用(3)三三〇〇
發行人　十河榮忠
編輯人　松本勇
印刷人　水越內之介

時計 貴金屬
新京吉野町二・23・電3-6759
中谷時計店

近衛內閣總辭職

庶政一新のため 骸骨を乞ひ奉る

【東京國通】近衛首相は四日宮中における政始めの御儀終了後午前十時四十分首相官邸に初閣議を召集し、內外の諸情勢に照應して內閣體制の根本的强化を必要とするに鑑み總辭職を決意するに至つた旨を述べて各閣議の同意を求めた結果、各閣僚とも首相の決意に異議なく贊同し、こゝに總辭職を決行することに一決、首相は全閣僚の辭表を取纏めて十一時半首相官邸を出で宮中に參內、天皇陛下に拜謁仰付られ總辭職を決意するまでに至りたる事情を奏上し骸骨を乞ひ奉り闕下に辭表を捧呈した、天皇陛下には「何分の沙汰あるまで事務に精勵せよ」との有難き御沙汰を賜り首相は恐懼して御前を退下した

近衛首相辭職理由を語る

【東京國通】近衛首相は四日辭表捧呈と同時に總辭職の理由につき左の如く語つた

今日私は陛下に辭表を捧呈致しました、私は一昨年六月乏しきをもつて計らずも大命を拜し內閣首班の重責に當りまするや日ならずして支那事變の勃發を見るに至り內外の時局は頓に重大を加へたのであります、私は非才その任に堪へざるを懼れたのでありますが、事態の推移は容易に內閣の更迭を許さないものがありましたが故に、敢て駑鈍に鞭つて今日に及んだものであります、然るに今や事變は新段階に入り東亜永遠の平和を確保すべき新秩序の建設に向つて主力を注ぐべき時期に到達致しました惟ふにこの新なる事態に處するがためには新たなる內閣の下に新たなる庶政の構想工夫をめぐらし、もつて民心の一新をはかることの必要なるを確信するものであります、しかも事變に處すべき帝國不動の方針はさきに畏くも聖斷を仰いで確定せられてゐるのであります、私は今こそ重責を拜辭すべきでありましてこの上なほ任に留まることは恐懼に堪へぬと思ひます、これ闕下に骸骨を乞ひ奉つた所以であります

畑中支派遣軍司令官歸國の途へ

後繼內閣首班に 平沼男最有力

元老重臣方面の意向一致

【東京國通】近衛內閣總辭職による時局收拾に關しては近衛內閣退陣の經緯ならびに支那事變下の重大時局に鑑み寸刻の急を要する一面、後繼內閣の首班には時局を適確に抱括し軍政財各方面を完全と融和統合して擧國一致の實を擧げることを第一條件とする觀點よりして現樞密院議長平沼騏一郎男が最適任者とされ、次には近衛首相に大命再降下せんとの觀方もあるが、元老重臣方面の意向は平沼男奏選に一致してゐる模樣なので四日中にも平沼男に大命降下するであらう

現閣僚の大半は留任か

【東京國通】後繼內閣首班は平沼騏一郎男最有力であるが大命が平沼男に降下した場合平沼男は時局に鑑み極力組閣を急ぎ四日深更からでも組閣に着手、閣員名簿捧呈の運びに至る筈であり、或る意味では近衛內閣の延長としての性質上現閣僚の大半は留任し、更迭するものと見られるのは池田藏相、米內海相、末次內相、有馬農相、中島鐵相、永井遞相等で板垣陸相、有田外相、木戶厚相、八田拓相、荒木文相、鹽野法相等は現地位或は閣僚割振りの都合上椅子をかへて留任することゝなるものと見られる

中支派遣軍司令官 山田乙三中將親補

愛着を殘しつゝ畑大將歸還

【東京國通】大本營陸軍部發表＝今回中支方面最高指揮官畑俊六大將は軍事參議官に親補せられその後任として現地某要職にありし山田乙三中將が親補せられたり

【南京三日發國通】畑俊六大將は舊臘廿九日午後三時部隊本部において新任中支派遣軍最高指揮官山田乙三中將との間に軍務引繼を行ひ卅一日午前十時下關出帆の〇〇船にて幕僚をはじめ軍民多數の歡送裡に輝かしい歸還の途についたが、將軍は英靈の眠れるこの地を離れることは全く忍びないと感慨深げに一言洩したのみで多くを語らなかつた

【上海三日發國通】征戰十八ケ月有餘皇軍の行くところ驅軍千里に及び廣東、武漢占領後の戰局は一轉して長期建設戰に入つた、この秋に當り過る武漢攻略をはじめ中南支戰線に赫々の武勳を樹てた中支方面最高指揮官畑俊六大將は晴れの歸還を命ぜられ卅一日午前十時南京下關發で故國へ向つた、畑將軍は昨年二月大命を拜して上海に上陸、南京失陷後の支那軍は當時津浦線隴海線に沿ひ八十個師の大軍を集結し徐州を死守せんと猛烈な抵抗を續けつゝあつた、これに對して畑司令官は一擧にこれを潰滅すべく徐ろに作戰を練り自らは津浦線蚌埠に馬を進め五月上旬戰機熟すと見るや三軍を叱咤し命令一下總攻擊の火蓋を切り僅か半月にして早くも徐州に日章旗を飜した、次で敵軍の立直る暇もくれず海軍と協力して大膽なる長江作戰を開始し、拔き擊ち的に六月十三日安慶を占領、更に海軍航空部隊と前進また前進七月四日に湖口を、廿六日には九江を占領、直ちに武漢攻略に移り八月に入るや江北、江南の兩戰線進擊部隊の態勢を整へ海軍の溯江作戰と相俟つて八月下旬武漢大攻略戰の火蓋を切つた、かくて一路進擊を續け江南では瑞昌西方の山岳戰、江北では武漢防衛の大堅壘大別山系に畏くも東久邇宮殿下を戴く勇猛部隊が當り九月廿日軍略上の要害田家鎭の占領後は敵の敗色深く十月に入るや江北、江南の皇軍は破竹の勢を以て追擊に入り廿五日には漢口の一角、廿六日に武昌、廿七日に武漢三鎭を完全に占領したのであつた、更に新支那の育成を扶け今や日ならず武漢新政權誕生の域に達したのであるこの功績を後にして去る畑將軍の胸中には復興新支那に限りなき愛着を覺えるものがあるであらう

六日參內の豫定

【門司國通】前中支方面最高指揮官畑俊六大將は三日午後三時門司着、山陽ホテルで休憩後同夜八時卅分下關發東上したが、途中小田原に下車休養の上六日午前十時四十五分東京驛着、軍狀奏上のため直ちに參內する豫定

日本文學研究家 周作人狙擊さる

【北京三日發國通】日本軍の肅淸戰によつて不良分子は一掃され最近全く明朗化した北京に日本文學の權威者周作人氏狙擊未遂事件が起つた、去る一日正午頃西城八道灣周作人氏邸に天津中日學校學生と稱する廿四、五歲位の青年二名が周作人氏に面會を求めて來邸、一名は玄關に、一名は應接室にて面會中「周先生ですか」と質すや該青年は矢庭に拳銃を取出して周氏を狙擊、隣室に居合せた陳門下生はその物音を聞きつけて飛出し暴漢に組付かんとした際又もや射擊されてその場に昏倒、門衞及び同家車夫は逃走せんとする暴漢を追つて逮捕せんとしたが玄關に待受けた一人の青年は車夫に二發を放つて辛くも兩名は逃走した、これがため陳門下生は左肺部に盲管銃創を受け車夫は卽死したが周氏の受けた彈丸は木綿入の綿衣を貫いたのみでジヤケツの釦で外れ奇蹟的に微傷だに負はなかつた、急報により關係當局では共產系不逞分子のテロとして目下嚴探中である周氏は魯迅氏の弟として知られ日本文學研究家として知られ、事變勃發後は北京大學を退き著述に專念中のもので同氏は左の如く語つた

私は政治運動をやつて來たこともなく主義的色彩も全く持たずに只管文學的良心のつて著述してゐたので狙擊される理由は全く解りません、ひねくれた考へから私の著書を見て或は斯の如き暴行に出たのかも知れませんが、門下生や家人が私の犧牲となつたことは實に氣の毒に堪へません、幸ひに微傷だになかつたのですが過去の周作人は死せるものとして私の氣持は大轉換を來しました、これを機會に從來の消極から積極へ變り老後は何か役立つことをしたいと思ひます

關東局明年度豫算成る

大津總長歸京談

關東局明年度豫算に關しては舊臘現地案を携行して大津總長が上京し、大藏省對滿事務局と最後的折衝を行ひ現地狀況を說明すると共に强硬に原案主張した結果、昨年と略々同樣三千四百萬圓の要求を貫徹し大津總長は三十一日午前零時三十分着ひかり（延着）で歸京した、而して明年度關東局新規豫算の中に於いて主なるものは大連市の水源地擴張を七ケ年繼續四千四百萬圓の經費をもつて明年解氷と同時に着工するに決定したことをはじめ、滿洲國の要望五ケ年計畫に呼應して技術者養成のため旅順工科大學を擴充する經費三十數萬圓の承認を得たこと及び關東州內航空施設擴充の豫算百萬圓が承認されたことで右につき大津關東局總長は左の如く語る

▲今度の上京は關東局明年度豫算の折衝につき大藏省と最後的打合せをなすためで外に用件はなかつた

▲關東局明年度豫算は前年と同樣の三千四百萬圓の豫算の承認を得た、大連の水飢饉も愈よ明年度から七ケ年繼續事業で四千四百萬圓の豫算をもつて着手する運びとなつた、碧流河を水源として水を誘致し昭和十六年末には現在の貯水量の約二倍となり完成の曉は約三倍半になる計畫である

▲次に州內航空施設の擴充にはラヂオビーコン、方向探知機を新設することになつた、關東州が北支、滿洲との關係で交通上重要性を倍加するに至つたので日滿最初の方向探知機を設けることとなつたものである

▲次に旅順工科大學の擴充は滿洲國に技術家を不足してゐるので新たに航空工學科鑛山機械科の二科を新設することにした爲で漸次工大を擴充する計畫である

汪精衛の出國に 蔣政權內部混亂

對外聲明並に指示を發す

【上海三日發國通】汪精衛の重大聲明の發表に對し蔣政權は大混亂を呈し、その影響の擴大防止に躍起となつてゐるが、中央宣傳部政治部では去る一日附を以てそれ〴〵長文に亙る對外聲明並に各級黨部に對する指示を發したが、その大要次の如くである

對外聲明

一、汪精衛の今回の出國は全く個人的行動であり黨、政軍各方面とも全く無關係にして汪精衛の在外行動は一切如何なる方面をも代表するものにあらず、最近汪精衛が香港において新聞の上に發表せりと傳へられる聲明も中央は未だ何等正式に接してゐない

二、汪精衛の該聲明も全く個人的意見であると同時に意思薄弱にして怯懦なる心理を代表するものにあらず、抗戰の前途には毫も影響せず

三、對日問題に關しては一、二の個人によつて左右さるべき問題にあらず中央の抗戰決定は國民一致の要求であり實にわが國の國是である、一、二の意思によつて輕々しく動かさるべきものにあらず

四、汪精衛は過去の革命の過程においても擧措常ならず目前の抗戰が凡有る困難に當面せる場合に際し或は一時の動搖發生し革命の峻烈より脫したるものにして抗戰の前途には何の影響なきも敬愛する汪精衛のため今回の行動は誠に痛惜に堪へざるものなり、しかしこれは個人の行動であり革命心理の分裂を意味するものでなく實際の革命力量はこれにより却つて團結强硬を加へるものなり、吾人は今後更に團結を固くし抗戰を徹底決して敵陣の挑發離間策には乘ぜらるべきでない

對各級黨部指示

一、抗戰の國策は一、二の同志の異議によつて變更されるものにあらず

二、孫總理は國民革命の完成を委囑してゐる、抗戰するにあらざれば國民の自由平等獨立は求むべきものにあらざるなり

三、汪精衛の聲明內容は明かに日本帝國主義に對する屈服を表示するものにして祖國滅亡の條件を承認するものなり、主觀的には日本に媚び、奸漢に伍したるものにあらずと雖も客觀的には明白に敵陣に降服し祖國を賣りたるものなり、吾人は汪精衛が翻然悔悟せんことを望むものなり、然らざれば汪精衛個人の政治的生命も完全に斷絕せん

四、汪精衛の離脫は却つて吾人の團結を强化せるのみにして何等の影響も與へず唯々汪精衛個人の損失を意味し彼の革命の歷史を自ら破壞するものなり吾人は更に團結を强化し第二期抗戰のため奸漢を肅清し最後の勝利に向け邁進すべきである

汪精衞派の有力者 彭學沛逮捕

【香港二日發國通】星報（孔祥熙系機關紙）重慶特電によれば、前教育部次長で汪精衛派の有力者たる彭學沛は遂に蔣介石のため逮捕監禁されたと言はれる、彭學沛は汪精衛の重慶脫出に際し飛行機の世話をなしたことが判明したと見られる、又支那側報道によれば、何應欽も汪精衛を助けたとの嫌疑により蔣介石のため免職されたと言はれる、汪精衛派の要人數名は既に重慶を離れ中央宣傳部長周佛海は目下ハノイにあつて活動中だと傳へられる

汪精衛上海行か

【香港二日發國通】汪精衛は卅日九龍に到着したと言はれるが、また別の支那側報道によれば、卅一日香港出帆のコンテロッソ號に乘船、上海に向つたと言はれる

汪派要人 重慶で監禁

【上海二日發國通】當地に達した情報によれば、汪精衛今回の行動に關聯し汪精衛派の一人として知られる張道藩等二百餘名は當局の手に監禁されて國民黨生拔きの陳果夫は重慶を去つて何處かへ向つたと傳へられてをり、一方國民黨內主戰派は共產黨の主戰論に呼應して陳誠、孫科、于右任等を中心に益々結束を固めつゝあると言はれる

豫期の如く敵來襲 猛火を浴せ擊退

＝中支軍報道部發表＝

【漢口三日發國通】一月二日中支軍報道部發表 潘陽湖西方地區修水河畔においてわが軍は特に正月の祝日に際し支那軍の動靜に着意し警備を嚴にしありしところ豫期の一日に當り警戒線の北方地區のわが警備線に對し小癪にも來襲する支那軍があり、わが方は猛火を以て之を邀へ反擊、これを潰走せしむ、支那軍は第三第九師及び新編四師約二千名にして戰線に遺棄せる死體のみにても約四百に達せり、わが軍はチエコ機關銃十、小銃七十三を鹵獲せりわが損害は戰死五、負傷十四を出せり、又修水河下流方面においては一日午前一時半乃至三時の間に敵はわが警備線の前面修水河を渡河し來りしが、わが第一線警備部隊は先づこれを拒止して天明と共に豫め準備せる砲兵の砲火を浴せ斷然攻勢に轉じ修水河以西に擊退せるが敵は第百七、百十八、百五、九十八師なり、戰鬪の結果敵の遺棄死體約二百、捕虜二十一、わが戰死十八、負傷二十二を出したり

從化南方で 二千の殘敵潰滅

【廣東三日發國通】從化南方神岡高排附近には約二千の敵が蟠居し、廣東奪回の夢を見て蠢動を續けてゐたが、わが川崎、高橋等の各部隊は緊密なる連繫の下に元旦の黎明を期し、折柄の細雨を冒しこれに對し總攻擊の火蓋を切つた猛擊に敵は頑强な抵抗を試みたがわが將兵は初の攻擊に士氣益々擧り遂に敵を從化東側流溪水まで一氣に壓迫これを潰滅した

その日〳〵

□ 近衛さんは卯年生れで今年は張り切つてゐる筈だつたのに…

□ 時局は重大、その後を擔ふは誰か、任重く平坦の道ではない

□ 更に一層の强力性をと、いま國民の待望は一致してゐよう

□ 昭和十四年の歷史は第一頁から大きな變移を以て記錄されはじめた

□ 革新といひ民心を新たにすといふ、一億の足並みは力强く進まうとする

印刷 文具 文祥堂 本店 東京銀座 新京康德會館 電2-1665

酒界之權威 黑松白鹿 特約店 西村洋行

清酒 五色蘭

賀正
戰勝の新年を迎へ芽出度御祝申上候
併て各位樣の御隆盛を御祝ひ申上候猶平素の御愛顧を謝し一層の御引立を御願ひ仕候
公債株式賣買 日滿證券 新京新發路
福雄福太郎 八幡清次郎 伊藤安清 伊藤勇吉 服部貞次 大島宇吉 田中忠雄 喜多彌平 吉崎郁太郎 鈴木直

滿洲國軍鐵壁陣に 一新紀元を劃す
新武官令、軍事諮議院創設

滿洲國政府は國軍の整備擴充の基幹たる武官令を十二月廿一日の參議府御前會議の御諮詢を經たので、四日公布したが、この武官令は九十八條よりなり、國軍の服務紀律を確立し、更に官等、進級、給與、分限等を明かにし、勅諭を奉體して勇奮國難に赴き欣然死地に就くの大節を持する軍人精神ならびに嚴肅なる軍紀の涵養をなし、國家の干城、國民の中核儀表となる國軍の進むべき途を明かにせるものである、更に政府は新武官令の公布と同時に國軍重要軍務に關し皇帝陛下の御諮詢に應ずる機關である軍事諮議院を創設し、重要軍務に關する意見を奏上し以て躍進國軍の改革强化を企てることゝなつた、右新武官令の公布、軍事諮議院の創設は目下政府に於て研究中の現下國際情勢に即應する國家防衛陣の强化並に國民皆兵主義の徴兵制度の確立と相俟つて國軍鐵壁陣の完成に一新紀元を劃したといふべく近代化國軍の躍進に一段と光彩を放つものである

皇帝上諭文を賜ふ

皇帝陛下には武官令制定に際し左の如き上諭文を賜つた

國家肇造ヨリ茲ニ七載國基益固ク庶績咸熙マル胥我軍人克ッ訓諭ニ遵ヒ拳拳服膺以テ匪躬ノ節ヲ效シ用ヒテ能ク偉勳ヲ建テタリ夫レ軍人ハ國家ノ中堅タリ凡ソ國家ノ防衛治安ノ維持ハ均シク軍人ノ雙肩ニ繫ル是ヲ以テ軍人ハ須ク忠誠勇武一死報國ノ精神堅忍不拔ノ毅力ヲ具有シ潔身自好シ四民ノ表率干城ノ上選タルト共ニ盟邦ノ將士ト渾然一體ト成リ共同防衛ニ努ムヘシ即チ國運ノ隆昌並ニ東亞永遠ノ和平ハ斯クシテ始メテ其ノ實現ヲ期スルコトヲ得ヘシ茲ニ參議府ノ諮詢ヲ經テ武官令ヲ裁可シ之ヲ公布セシメ以テ軍人ノ信守ヲ昭ニス凡テ爾軍人其レ朕カ意ヲ體シ欽遵渝ルコト勿レ

御名御璽

康德五年十二月廿六日

國務總理大臣
治安部大臣

基本的制度を確立 武官の本分を明徴
＝于治安部大臣談＝

于治安部大臣は武官令公布に當り左の談話を發表した

國軍は建國の始めより教育訓練殊に建國精神と新軍意識の明徴、軍紀の肅正、軍人精神の鍛錬に全力を傾注し凡有る手段方法を講じてその積價向上を圖り王道樂土建設の大理想の下に唯々一死報國の念に燃え治安肅淸に又外征に東奔西走寧ぐずしき活躍を續け、又この間一德一心及び民族協和を最も克く實踐し來つたのである、しかして最近國威愈々揚り諸制度益々整備したる情勢に鑑み國軍も亦この際尚一歩を進め改善刷新を行ひ、優秀なる軍隊を建設してその任務に邁進せんことを期しつゝあるのであるが、武官は軍の根幹なるが故に武官の基本的制度を確立と共にその本質を明徴ならしめ武官をして十分その本分を盡さしめんがため茲に武官令の制定公布を見た次第である

武官令は二編七章九十八條より成る勅令で、服務紀律、補充、官等及び進級、給與、服忌及び賜暇、分限等を規定し懲罰の如き軍令事項以外の事項を悉く網羅しあり、武官に關する綜合的基礎法と謂ふべきものである、その內容は文官令に照應し皇帝陛下の官吏たる者の道を明かにすると同時に武官としての特質に關する事項は特異の立場より規定してある、次に各章についてその重要なる點を說明する

一、服務紀律

武官の職分たる大道を示すと共に陷り易き弊害については嚴にこれを戒め武官の服務上守るべき紀律を示しあり、曩に文官令の施行以前は武官も文官と同一の官吏服務規程に服し來つたのであるが、茲に今回全く武官獨自の服務規程を有つことゝなつた

二、補充

武官として十分の資質を具有する者を以て補充すると云ふ點にその重點を置いてある、即ち教育機關の改善充實と相俟て武官は本則として治安部大臣の定むる一定の教育を終了した者とすることゝし、之を以ては十分軍事上の要求に應じ得ざる場合あるを豫想し、別に特別補充の制度を設け兵科（憲兵、步兵、騎兵、砲兵、工兵、江上兵、航空兵、輜重兵の八兵科となる豫定）又は部（軍需、衞生、獸務、技術、軍法、軍樂の六部）の本務に十分なる經驗ある者例へば日本の武官だりし者を採用し得る道を開き又武功拔群なる准尉官を軍官に、兵を軍士に任用し得ることも規定せられてある、軍官は別に定むる所によつて各兵科及び軍需部に於ては軍官學校豫科、本科（之に相當するものを含む）を卒業したる者を以て補充し衞生部、獸務部、技術部及び軍法部には學識技能ある者にして更に一定の教育を終了したる者を以て補充する事としてある軍官將來の養成法に關しては現に各關係方面と折衝中であつて未だ確定を見ざるも大要次の如き希望を有つてゐるその概略を述ぶれば軍官（兵科軍官及び軍需部軍官）の養成法としては先づ純眞なる青年期の志願者を採用し前半期は軍官學校豫科に於て二年間日滿系軍官候補生を共學せしめ、特に滿洲國建國精神の體得並にその大乘實踐に對する氣宇の涵養に努め併せて日滿系候補生の精神融和結合を圖り、後半期は大半日本陸軍士官學校（經理學校）に派遣しその全課程を修得せしめ、その後も日本の隊附を經驗せしめ、軍官たるに必要なる素地の矜持を保持せしめ德性を涵養し且つその本の候補生との精神的連繫を圖る方針で、その間隊附の期間を含めて大凡五年の教育を終了し軍官に任官せしめることゝし度き希望である、是に武官として十分なる資質を具有する者を以て補充する目的を達せんがため確定せば前述の通り別に定むる所即ち補充令等に於てその他の軍官の補充と共に詳細規定される筈である、しかして衞生部、獸務部、技術部及び軍法部に於ても學識技能十分なる者にして更に一定の教育を修了したる者を以て補充する豫定である、初任官等は本則として少尉とし衞生部、獸務部、技術部、軍法部に在つては日本の大學等特に治安部大臣の指定した學校を卒業したる者は中尉に任官せしむるを得ることゝす

三、官等及進級

官等については從來の制度と殆んど變りなし即ち將官、校官、尉官の三階級に分たれその各々は又上、中、少の三等に分たれ准尉官には准尉の一階級あるのみ、軍士は又上士、中士、少士の三等に分たれてゐる、進級は級を逐ひ歷進せしめ各等官における在職年數を定めてゐる、しかして戰時事變に際し補充の場合におけるは在職年數に拘らず特別の進級を認むることゝしてある

四、給與

給與は俸給、職務津貼、冬季津貼、勤務地津貼、出動津貼及び武裝津貼としてある、この中出動津貼と武裝津貼は武官の本務に鑑み特に設けたものであつて、出動津貼は戰時事變又は匪徒鎭壓に際し出動する部隊に屬する者に又武裝津貼は初めて軍官又は准尉官に任ぜられたる者に之を給することゝしてある、本令に規定しある所は唯給與制度の大體に止まる、その細目は別途給與令にて規定される豫定であり、又給與の一たる恩給については恩給法に讓つてある

五、服忌及賜暇

武官は父母祖父母その他一定の近親者の死亡したる時は服忌することゝ文官令の制度と同樣である、又武官の賜暇は請願賜暇、例賜暇、勤務賜暇、褒賞賜暇の四種としてある、例賜暇は毎年廿日與ふるもので、請願賜暇は父母の忌辰その他一定の場合に本人の願によりて與ふるもので略々文官令の制度と同樣であるが、他の勤務賜暇及び褒賞賜暇の二種は武官獨特のもので勤務賜暇は軍事演習その他の特別勤務に從事したる場合に特に之を與ふるもので又褒賞賜暇は軍士が善行あつた場合に之を與ふるものである、服忌又は賜暇は武官の職務上より之に或程度の禁止又は制限を付せらるべきは寧ろ當然のことゝ謂はねばならぬ、即ち（1）服忌又は賜暇中の者と雖も官の都合により出動せしめ得ること（2）軍事上その他の必要により本令による賜暇の全部又は一部を與へざることを得ること（3）戰時、事變又は匪徒鎭壓に際し出動中の部隊に屬する者には賜暇を與へざることこれである

六、分限

免官、退官、失官、休職及び停職の制度を確定し一定の場合の外は自發的意思によらずして濫に免官、退官又は失官せしむることなからしめ特に將官は身分の保障を與へ、將官は優遇して終身官とし停年制度その他によつては職を退くと雖も、官を離るゝことはなきものとして、校官以下の如く當然官を離るゝことはなきものとして、校官以下の武官は（1）武官の本分に背き體面を汚したる等一定の場合及び本人の願出あるときは免官し得ることゝし（2）停年、休職滿期及禁錮以上の刑に處せられたるときは當然退官とし（3）……ざるときは當然失官する、しかして官を離るゝことが退職を命ぜらるは當然である、又休職を命じ得るは刑事事件に關し起訴せられたるとき其の他一定の場合に限る、尚懲戒すべき行爲ある者を停職とする制度及び軍官に限りその退職又は退官したるとき五年以內の期間を定め召集の命を待たしむる制度は特に愼重研究考察の結果設けられたるものである

以上は武官令の內容の大凡である、武官令は關係諸法規の整備を俟ち近く施行せられる豫定であるが、武官たる者は愈々その責務の重大を自覺して公の至誠を致し又大方の人士は從來にも增して武官を理解せられ、軍民一體の實を擧げ國軍をしてその本分を完全に達成せしむる如く後援せられんことを切望して止まざる次第である

◇……凍る捧げ銃

"勝つて來るぞ"と 新京商業軍出發
來る十一、十二日上諏訪で 全日本中等學校氷上大會

全日本中等學校滑氷界の王座を目指して一月十一、十二兩日上諏訪に於て開催される全日本中等學校滑氷大會に勇躍參加した新京商業學校滑氷部選手一行は中島桂介、山住左武郎兩教諭に引率され三日午前八時十分新京驛發急行で先輩校友の力強き應援歌に送られ「勝つて來るぞ」と勇ましく征覇の途に上つた、一行のメンバー並に日程左の通り

アイスホツケー

伊藤直也（五年）、生駒治民（五年）、酒井民生（五年）、峯下貞長（五年）、山下謙（五年）、島崎光春（五年）、渡瀨德男（五年）、吉武博（四年）、竹內慶一（五年）、女池賢夫（四年）

スピード

林哲夫（五年）、坂下圭介（五年）、出口一男（五年）、田村文雄（四年）

日程

一月三日出發、四日車中、五日午後五時五分上諏訪着、六日七日八日九日十日練習、十一日十二日試合、十二日午後十時五十六分上諏訪發、十五日午前七時奉天着、洲內氷上大會見學、十六日午前七時三十分新京着

六日が小寒

六日午後二時二十八分が年二十四節のうち第一の小寒に當る、この日新京日の出時刻午前八時十三分、日の入り時刻午後五時十三分となる

延川、延安を猛爆

【北京二日發國通】わが空軍部隊は一日午前中村部隊長の指揮する○○機をもつて陝西省北東部の延川と淸澗を、また小森部隊長指揮の○○機をもつて赤色首都延安をそれぞれ爆撃し多大の效果を收めた

隰縣石樓を空襲

【北京二日發國通】わが國枝部隊は一日午前十一時敗殘部隊の集結地たる隰縣ならびに林彪の指揮する共產第百十五師が立籠る石樓（臨汾西北方百三十キロ）に對し永持部隊長指揮の下に猛烈なる新春勞頭の空襲を敢行、兩縣城に巨彈の雨を降らし完全に粉碎、大打擊を與へてその歸途日章旗翻る馬門關、大寧、吉縣等の第一線陣地を訪問新春の挨拶を空より贈り悠々山岳地帶を飛翔無事○○基地に歸還した

御用始め

歡喜に輝く戰捷の春松の內三日も和やかに終つて四日は各官廳の御用始め午前中市內諸官廳では一齊に擧式、午後は事務に支障のない限りそれぞれ退廳したが、愈よ五日より平常通り勤務することゝなつた

ハノイ總領事館 鹽見書記生拉致

【ハノイ三日發國通】去る十二月廿九日佛印、廣西省國境方面視察中のハノイ總領事館書記生鹽見聖作氏は國境沈南關附近を視察中不法にも國境線まで約二百メートルの佛印領內で突如侵入し來れる武裝支那正規兵約卅名に拉去されたわが總領事館では佛印當局と連絡前後處置を講じつゝあるが杳として消息知れず、或は龍州より更に奧地に拉致されたものと見られその生命も危ぶまれてゐる

眞相判明

【ハノイ三日發國通】佛印領內で支那正規兵に不法拉致された鹽見書記生は去る廿八日夕刻ハノイ出發、同夜は國境近くのランソンに一泊、廿九日午前八時出發廣西路の分岐點ドンダンに至り午前十時國境の手前三百米の地點に至つて歸途につくため自動車を轉向せしめんとした際、突如物かげより武裝支那兵約三十名襲來、拳銃を擬しつゝ鹽見書記生と安南人運轉手の手足を縛りあはや銃殺にしかねまじき折柄、折よく通りかゝつた龍州駐在佛國領事ロワイ二氏の口きゝで銃殺は免れたが、數時間の後支那兵は結局鹽見書記生のみを支那領內に拉し去つたものである

第一回全滿第二部 氷上選手權大會
新記錄を樹立第一日を終る

新年の劈頭を飾る第一回全滿洲第二部スピード、フイギュア、ホツケー氷上競技選手權大會第一日は三日午前十時半より兒玉公園スケート場において華々しく擧行された、競技に先立ち參加百有餘名の選手入場、日滿兩國々旗に敬禮、御影池會長の開會の辭、齋藤審判長の注意があつた後女子五百米から競技の幕を切つて落した、この日粉雪しきりに降りコンディション惡く選手は頗る惱まされたが、幾多の第二部新記錄を樹立好成績に第一日を終了した

スピード競技

△女子五百米 1三ケ尻照子（奉天）五七秒〇2及川（撫順）五七秒一3苑田（撫順）五七秒五4久保田（奉天）六〇秒二5平田（撫順）六〇秒七6小野寺（奉天）六〇秒八7河谷タツ（安東）六〇秒九8片田（新京）六一秒四9池尻（撫順）六一秒一10龜山（奉天）六一秒八

△女子千五百米 1三ケ尻（奉天）三分八秒九2及川（撫順）三分一六秒三3苑田（撫順）三分一九秒三4河合フサ（安東）三分二〇秒九5尾形（撫順）三分二一秒二6小野寺（奉天）三分二二秒三7足立（奉天）三分二四秒八8片田（新京）三分二五秒七9阿部（安東）三分二六秒三10龜山（奉天）

△男子五百米 1富田勝久（哈爾濱）四七秒九2茂利（吉林）四九秒四3池本（撫順）四九秒八4中尾（奉天）五〇秒一5松田（新京）五〇秒三6南須原（安東）五〇秒五7境（安東）五〇秒五8山下（大連）五〇秒六9工藤（新京）五〇秒八10保坂（撫順）五〇秒九

△男子三千米 1岡本豐（新京）五分四四秒六2方景河（新京）五分四五秒九3富田（哈爾濱）五分四七秒四4片島男（新京）五分四七秒八5森（奉天）五分四七秒八6境（安東）五分四八秒三7ゴゼリフ（哈爾濱）五分五四秒八8中尾（奉天）五分五五秒八9池本（撫順）五分五六秒二10保坂（撫順）六分〇秒八

ホツケー競技

△一回戰

新京中學 ｛4 1 2 0 6 1｝ 齊々哈爾鐵

フイギュア競技

▲男子スクール 1高森（大連）五二點五2五味川（大連）三三點五3高島（龍江）三〇點二4千草（奉天）二五點五5（哈爾濱）二五點一

▲女子スクール 1成瀨（哈爾濱）三〇點六2關谷（新京）二五點二3濱田（新京）二四點六4今泉（哈爾濱）二三點七5米村（新京）二二點四6須郷（新京）二一點二7小川（新京）二一點〇

ナショナル 瓦斯コンロ

豆タク盜難

國產タクシー運轉手寺尾某は二日午後十時頃豆タク一〇〇四號を運轉赤玉カフエーに乘りつけ自動車を路上に放置同店で十一時頃まで飮酒ほろ醉ひ機嫌で出て見ると自動車はいつの間にか姿を消し附近を探して見たが發見出來ず酒の醉ひもすつかりさめ慌てゝ中央通署へ屆出た、目下手配捜査中である

千三百圓入りの財布を盜まる

國都の初盜難―市內室町一丁目一九居住四倉木次郎氏は自宅二階寢室の簞笥の抽斗に入れておいた千三百圓在中の二ッ折財布を竊取されてゐるを三日午後四時頃發見、中央通署に屆出た、犯行は二日午後零時頃から同四時頃の間で犯人は內部の事情を知悉してゐるものと見られ目下嚴探中である

森靜子一行來社

銀座キネマに出演の森靜子一行は新興キネマ高橋企畫部長同道四日挨拶に來社

新春 初賣出し 全店

營業時間 開店午前十時 閉店午後七時 五日第一木曜（定休）は營業

宝山 電②5011番

優秀推奬 大石の玄米茶！ 香味一〇〇％

祝町太子堂前 電話三一六四二七番

一月四日より開業（公休日第一、第三日曜日）

謹賀新年

舊年中は格別の御愛顧に預り奉萬謝候本年も不相變御引立の程偏に奉悃願候

昭和十四年一月

新京・大同大街・康德會館 株式會社 文祥堂

營業課目 一般印刷・手帳・洋帳簿製造・事務用品・文房具・度量衡・製圖・測量器・書籍・印紙・煙草・喫茶

電話 ②一一六六五番（文具部）②三四九五番（印刷部）②一一九七番六（喫茶部）

療養生活 結核と咳嗽征服號（第十七年一月號）

▽自然療法の進路……田邊主幹 ▽シルレルの一生と鬪病生活……賀吹生 ○正直な話（私の失敗記）……靜朗生 ○峠を越すまで……高龜博士 ▽喀血時に於ける衣服交換心得……神田生 ○療養指導に就て……竹町俊夫 ○咳嗽療法の實際……坂本博士 ○如何にして咳嗽を征服したか（六篇）

結核 ▽祖國の爲に……山田幸三郎 ○童安の小さき花……宮崎安右衛門 ▽恢復者の性格と複十字運動……大水江 ○肺病人間論……內亮介 ▽新願署名集 ○多季療養と布團 ○各地複十字會狀況 ○其他體驗、文藝、應答 ○球根栽培と保存 通信、寫眞漫畫等……諸家 ○恢復兵よりの「母國の療友へ」出征 ▽結核養生法の冊子申込次第進呈す

相州小田原新久海岸 振替東京五二二五四番 自然療養社

誌代一部卅五錢・半年二圓十錢・一年四圓十錢

尋ね犬

種類 セパード牡 犬名 アルマ 毛色 春黑 特長 耳半立ち、胸に小量の白毛あり

一月一日午後三時より六時迄の間に中銀倶樂部附近にて行衞不明となる發見御連れ下されし方に金二十圓謝禮を呈す

滿洲軍用犬協會新京支部 電話（2）三〇六〇番

高級貸室

洋室、日本間等目下日當り良き空室四室あり、早速御申込を乞ふ

大同大街孝子塚隣 大雅莊ホテル 電話（2）二七七六番

新年の劈頭を飾る 半額拂戻し初賣出し

四日・五日兩日現金御買上に限り商品引換券にて

ダイヤ街 天狗屋履物店 電話③四八三六番

落語 寶船 月の家圓鏡

寶船と申す初春に相應しき御芽出度い御話しを申し上げます「もよいとお前さんもうお天當樣が出るよ、今日から一生懸命に稼ぐと言つたぢやアないか、ちよいと金さん」女房に起されて眠い目をこすりながら床をはなれた魚屋の金さんは顔を洗ひ神棚に燈明を捧げ竹細工の寶船を拜み、「今まではなまけて居りましたが、今日から一生懸命に稼ぎまして、その寶船へあふれる程のお金を儲けます、どうぞ御船さま御利益を御授け下さいまし」とこんな事を言つて是から朝飼を食し磐臺を肩にして芝濱の魚市場へ來ましたがまだ夜は明けず四方は眞暗で問屋の戸もかたく閉つて居ります、「是は驚いたナ、まだ鳥も啼かねえ、一體何時だらう、今更自宅へ歸つて出直す事も出來ねえ、一服やつてゐる内には陽が出るだらう」、演邊へ來て石に腰を下し煙草入を出した時に東の空がボーと白くなり、海の汐も見えます、「いよく\夜が明けるナ此の汐風に吹かれながら一服やつてゐるのは快い心地だ」と言ひながら演草の吸殼をポンと落すと風の爲にこの吸殼がコロく\ところがり、海岸の干方を走りヂューと音を立て消えた、見る氣もなくそれへ目を着けると吸がらの消えた所に紐が見えました、なんだらうと煙管の雁首をその紐に引つかけてスイと引くとズルく\とそれへ出たのは革の財布です、手に取り上げて見てゐましたが軈て逆さまにして底をはたくとズシリと落ちたのは反古紙で封した金でした、金さんはびつくりして「どうしてこんな所に金の入つた財布があつたか、ウム難船してその船に乗つてゐた人が持つてゐたものであらう、此の金はいくらあるか」封を切るとピカリと光りました、數へると五十兩ありました、今の五十圓は大金ではございませんが不心得の藝人なぞも持つてをりますが江戸時代の五十兩は大金でございます、金さんはいよく\おどろいてその財布を懷中にして急いで歸つて來ました「オイお梅大變だ、大變だ」、「どうしたンで、何が大變なの」、「マア何んだ、大變だ、大變だ」「どうしたンだね、顔の色がわるい、惡叉膽睥でもしたかえ」「そんな事ぢやアねえ、神棚の御船さまへ御燈明をあげてくれ、御利益は有難いものだナ、實はなかういふわけなんだ、エッぴつくりしたらうエオイお梅」「何を云ふんだナ氣は確かだ、どうも今日は確りしておくれ」「心配するね、お前さんは逆上てゐるがしめて御船さまの有難い事を知つた、どうだお前も嬉しいだらう」「なにが嬉しいンだかその嬉しいわけを聞かせておくれ」「ウムまだ話さなかつたナ、今朝芝濱へ出かけたが問屋も起きてゐねえ、時刻を間違へて買出しに來たンだと云つて今更歸る事も出來ねえから海岸で一服喫んでゐると東が白んで大分明るくなつた、スルトのオイ誰も聞いてゐるものはあるめえナ」「何を云ふンだね、こゝにゐるものはお前さんとわたしばかりさ」「さうか、オヤオヤ猫がゐるぜ」「猫が聞いたッて宜いぢやないか」「イヤ、さうでないよ、猫は魔物だからこんな話しは聞かせたくねえ…シッあつちへ行け」「どうしたの」「話しはこれからだ、いゝかよく聞いてくんナ煙草を喫んでその吸殼をポンとはたくと風が吹いて來てコロく\と轉がつてジューと消えた、其時フト目についたは紐のやうなものがあるンだ何んだらうと煙管の雁首に引つかけ引よせるとズルく\と出て來たものは、オイお梅それを何んだと思ふ」「一體それは何んだえ」「サア話しは是からだ紐を雁首で引きよせて見ると革の財布だ」「オヤマアどうしてそんな所に財布なぞがあつたらう」「俺も考へたがこれは難船したその船に居た人が持つてゐた財布だナ、人間は死んでしまつたが、財布は浪に打ちよせられて砂の中へ入つてゐたンだナそれを俺に神樣が授けて下すつたものだ、神棚のあの御船さまを信心してゐるから水につかつてゐた財布が俺のものになる、コウ見ねえ、財布はこれだ」懷中から出したのを見ると革の財布です「此の中にお金が入つてゐるかえ」「さうよ、コウ見ねえ、これだけあるンだ」「オヤマア大層あるぢやアないか」「五十兩あるどうでえ、いつ見ても金は宜いものだナ、然し是は神樣から授かつたものだ、是だけの金があれば稼ぐには及ばねえ、借金を返してお前と俺も新しい着物を着て芝居を見るとか名所を見物するとかこゝ當分大盡風を吹かす事も出來るぜ」「さうだね、全く日頃信心してゐるあの御船さまの御利益だね」「それに相違ねえ、なんにしても有難い事だ所で極良い酒を二升ばかりと旨えものを買つて來な、ア、有難い有難い人間の運はどこにどう轉つてゐるか判らねえものだナ、サアサア酒を買つて來な」と金さん大喜び、是から好なお酒を飲みまして有難いと言ひながら寢てしまつた「ちよいと金さん、よく眠るぢやアないか、ちよいとお前さん、モウ夜があけたよ、今日から一生懸命に稼ぐと言つたぢやアないか、サア買ひ出しにお出でなさい」「何を言ふ[illegible]、五十兩あるぢやアねえか稼ぐには及ばねえ」「アラいやな、どこにそんなお金があるの」「どこにあるつて神棚の御船樣へ供へて置いたぜ」「いやだヨ此の人は、お前さん夢を見たンだね」「エッ夢だと、そいつは妙だナ、たしかに芝濱で財布を拾つて來たが、ウムあれは夢かナ」「お金がほしいと思ふからそんな夢を見るンだよ、サア今日からみつちり稼いでおくれ」「ウム夢かナたしかに五十兩拾つて來たと思つたが、どうも妙だナ、夢かナ」「サアサア商賣に行つておくれ」金さんは一時ぼんやりしたが、女房に夢だ夢だと云はれて、是から稼業に出たが女房が賢いから金さんも一生懸命に働き從つて餘裕のある生活をするやうになりました、すると其年の大晦日の事ですが「ちよいとお前さん今年は能く稼いでくれたので借金も返し春の仕度も出來て面白く歳を越す事も出來、四、五年以來コンナ嬉しい大晦日をした事はないね」「さうだの今年は借金取りの顏も見ず、笑つて大晦日を越すンだ」「これもお前さんがまじめに稼いでくれたお蔭だよ、ついてはね実も内職をして貯めたお金があるから見ておくれ」神棚の寶船を下してザラく\とそれへ出したは一步銀二步金取り交ぜ五十兩、金さんびつくりして「ウム是がお前の内職した金か」「この金については言ふ事があるンだよ、實はこの五十兩はお前さんが芝濱で拾つて來たお金さ」「エッ俺が拾つたあの金か」「さうさ、あの時は夢だと云つたがそれはお前さんの氣のゆるまぬ爲、それに拾つたものにせよ、勝手に使つてはお上のお咎めを受けるから御役人樣へ御屆け申して、落主が出ないからと四五日前に下すつたのさ、コレもお前さんが稼業に身を入れて稼いでくれるのを信心をする御船樣が見て御利益を授けて下すつたのさ」「ウムさうか、ア、お前は恰悧だナ、それにしても良い女房を持つて俺は幸福だ、有難い有難い」「サア今夜は好きなお酒を飲んで醉つておくれよ」「イヤ酒はもう飲まねえ」「なぜ……」「また夢になるだらう」

仙人掌

「モダン滿洲」によれば赤玉の梅乃君はたいへん淑かな女性なさうである、だが或る晩實見したんだが彼女はさるお客といとも親密な場面を演じつゝあつた、頰をさし寄せ喋々喃々、これが現代風な淑かさといふのであらうか、これぢやカフェーの門を入るには先づ常識を投げ棄てゝかゝらねばならん▼イナリの小夜子がいかにうぶであるかといふ話、彼女さるお客から頼まれてヒゴズイキなるものを十錢がた買ひに行つたんださうである、だつて彼知らなかつたんだもの、彼女はさう附け加へるのである、但しこれは去年の話、もういつまでも昔の彼女ではない

小兒科專門 太田医院 新京神社南横 電③3839

八日ヨリ長春座上映
一億同胞に贈る 松竹の偉業
日本人
國務院總務廳弘報處推薦
前篇 明治篇 後篇 昭和篇 八日より 一擧大公開 堂々十七卷
上原謙 佐分利信 上山草人 藤野秀夫 岩田祐吉 奈良眞養 德大寺伸 夏川大二郎 近衛敏明 山內光 齋藤達雄 西村青兒 笠智衆 大山健二 水島亮太郎 坂本武 河村黎吉 新井淳 小林十九二 日守新一 阿部正三郎 三井秀男 廣瀨徹 伊藤光一 小倉繁 突貫小僧 葉山正夫 爆彈小僧 高杉早苗 桑野通子 三宅邦子 高峰三枝子 坪內美子 葛城文子 吉川滿子 岡村文子 森川まさみ 草香田鶴子 久原良子 他に大船スタア總動員
日本人封切に際して
さあ、愈々「日本人」全世界制覇の幕は切つて落されました、明治から大正、大正から昭和への大きな時代の流れをキッチしました此の「日本人」こそ希望に躍動する日本映畫の新らしい凱歌であり輝き彌増す松竹大船の更なる前進と斷言出來ると存じます、湧き返る絶讃の拍手がもう今から耳を打つて聞へて來ます
長春座新春の超番組
美人床同時封切 主なる出演者

武道千一夜
東寶が放つ巨匠・巨星が放つ豪華作
日本最高のシナリオ作家山中貞雄の第一後繼者
原作 三村伸太郎 演出 瀧澤英輔
三大巨星競演 大河内傳次郎 山田五十鈴 黑川彌太郎
東寶時代劇オールスター
天一坊事件？赤手空拳身は一介の浪士徳川三百年の幕政の峨々たる礎を崩さんとたくらむ天を恐れず地に恥ぢず一世一代の大陰謀果して成るや成らずや！天下未曾有の一大暴露事件こゝに開かる

4日封切
入場料 壹圓 今週は招待券及び割引券はお斷り申上ます
帝都キネマ
新春映畫界の王座に燦として輝く豪壯興趣の名篇!!

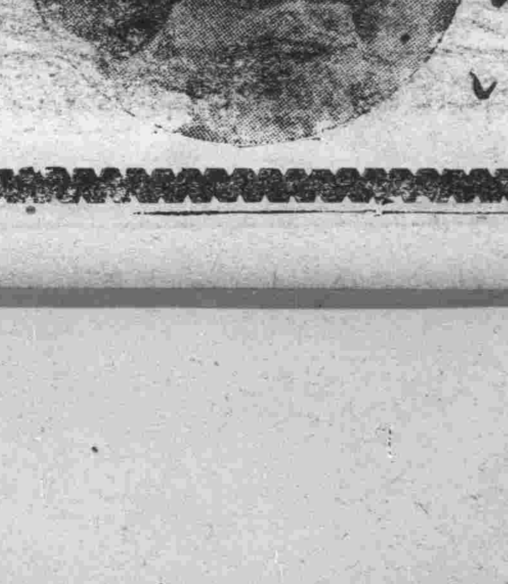
エノケンのびつくり人生
主演 榎本健一 二村定一再加入 霧立のぼる共演
エノケン映畫の名匠山本監督とガッチリ組んだハリキリエノケンの超爆笑の極致

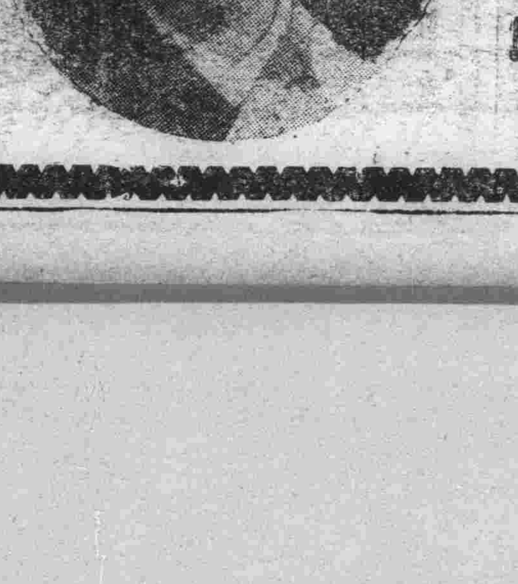
喫茶大食堂 味不二 喫茶 洋食 和食 壽司
東二條通り・銀座新道角 電(3)二三四二・四五七七番

三省堂製本所 帳簿專門 電③三三四三番 三笠町三ノ九

甘黨の店 ダイヤ街 電話3六八〇七

4日ヨリ 豪華実演
新興キネマ幹部スター大擧来演
森靜子 高山廣子 雲井八重子
怪談鶯鶯帖 紀之國屋文左衛門 OSKの出身
舞踊 実演！





怪猫謎の三味線
新しい感覺の!!新興!!澄子!!得意の怪猫映畫!!
監督 牛原虚彦
共演 鈴木澄子・高山廣子 森靜子・女優總出演
笑と涙の交響樂！
貧しき者の幸福
立松晃 山口勇 上山草人 淺島みどり
愛の巻 眞情の巻 前後篇 同時上映
東亞キネマ

晝夜用心記

三村伸太郎・作
木下大雍・畫

（五五）

運の眼玉（四）

茂兵衛が、孫兵衛を斬つたその瞬間から、彼自身の性格的な悲劇が、始まつたのである。

その瞬間の、茂兵衛は、まるで天魔に魅入られたやうなものだつた。

孫兵衛の、懐中の物を、あの場合、どうして奪つたのか彼自身にも、殆ど、説明がつかないものであつた。

この突嗟の出來心は、随分と、茂兵衛自身の心をさいなんだ。

（俺は、もう一番くだらん人間になつてしまつた——もう何處のごみために投り込んでも、差支ないやうな唾棄すべき奴だ）

これまでの、山下茂兵衛には、まだ、自尊心といふものがあつた。

世の中を、まだ、昂然たる氣持で、見ることが出來た。

しかし、孫兵衛の一件からさうではなくなつた。おのれ自身に後ろ暗さを感じ出したのであつた——これまでの茂兵衛は、如何なる惡業をしても、それは、生れ落ちた時から、惡い星を背負つてゐるまでのことだと思つてゐた。

性來、それほどに、心を苦しめたことはなかつた。

が、あれから、江戸に出た茂兵衛は、晝に、夜に、酒に淫つた。心の底から、ぶつぶつと、古沼のやうに、憂鬱な泡が、掻き消すべくもなく、立ちあがつてくるのであつた。

深川の、がらくた橋附近の河岸で、女衒の伴助を斬つたのも、このためであつた。

伴助から

『お前、泥棒でもしてゐるのか……』

と、嘲づかれた瞬間に、茂兵衛は、堪へてゐたものが、一時に爆發して來たのであつた。

茂兵衛が、孫兵衛から奪つた金は、五十兩あまりであつた。

それを、溝に投げ捨てるか河の中に叩き込んでしまへばまだしものことであるが——山下茂兵衛の、茂兵衛たる所以は、それをおもしろさうに費ひ果しながら、われからにぶつ〳〵と、燻つてゐるのであつた。

『なあ、舟公——この俺は、随分貴様に、厄介になつたし今夜はひとつ拙者に交際つてくれ。なに金のことなら、心配するな』

『旦那、ばかに、景氣がようございますね』

『ふン……金か……金なぞといふものは、ばかな代物だ……』

茂兵衛は、かう言ひながらも、ふと、立ち止まつて、うしろをふりかへつた。

ひた〳〵と、足音がして、人影が、走り寄つてくるのであつた。

『宇之か——』

舟次郎は、ついと、茂兵衛から離れると、かう聲をかけた。

『あ、兄哥か……』

宇之の聲が、妙に、はづんでゐたと同時に

『舟次郎殿、相濟まん』

と、柳瀬彌三郎の聲がしたと思ふと、すぐに、茂兵衛の傍に走り寄つた。

『山下茂兵衛か。柳瀬だッ』

『おゝ、柳瀬か——』

茂兵衛は、身を開くやうにして、闇の方を、相手を見究めるやうにかういつたが、その聲は、低く、異樣に、響いた。

舟次郎、さうか、貴樣か……

……』

茂兵衛は、舟次郎を見て、かう言つたが

『ふん……成る程……今夜は可笑しな晩だと思つたが……』

『おい、山下さん。お前さんも男なら、立派に討たれておくんなせえ……後のことア……』

『何をぬかす、馬鹿奴ッ。山下茂兵衛、一人前の色戀もせずに、こゝで、のめ〳〵と死ねると思ふか——』

柳瀬が

『茂兵衛……』

と、するどく、喚ぶ。

『柳瀬か。久し振りだな』

かう言つたと思ふと、茂兵衛は抜き放つた。

柳瀬彌三郎も、腕には、充分の覺えがある。

舊十一月十五日　木曜　壬寅　先勝　滿　角宿

東京・本郷・神誠館

●一白の人　諸事進んで吉なる日引込思案は幸福を取逃す　丑と午と戌が吉
●二黒の人　急いでは事を仕損ずる日何事も靜なるに吉　未と子と丑が吉
●三碧の人　辛抱第一業務に出精せば後に吉となるべし　戌と未と亥が吉
●四緑の人　何事も堪忍第一一心に勵けば末萬事よき日　未と坤と丑が吉
●五黄の人　一時の幸福に迷ふな月も盈つれば欠くる也　未と辰と子が吉
●六白の人　利を得んよりは出費を省け妄りに進出不可　辰と丑と丙が吉
●七赤の人　進退共に凶なり安靜にして吉日を待るべし　辰と丑と巳が吉
●八白の人　口は禍の門喧嘩口論を愼み家内和合第一也　未と辰と丑が吉
●九紫の人　盛運なり何事も進みて發達す堅實に進に吉　戌と辰と子が吉

[illegible]之家

御料理 いよや　吉野町三の五　電(三)三四九〇

割烹 豐樂路 本閣莊　電④二六三六

長春座　電3五七六六

四日より・七日まで　料金 一圓均一

ニュース	10,20	2,20	6,40
躍り込戰法	10,53	2,58	7,18
萬願の朝	11,54	4,04	8,19
妻を怖がる夫	12,54	5,09	9,19 10,40

豫告　日本人 明治篇 昭和篇　美人床

帝都キネマ　電2一四〇五

階上 一圓二十錢　階下 一圓五十錢

ニュース	12.30 1.00	3.45 4.15	7.00 7.30
エノケンの びつくり人生	1.00 10.55	1.05 2.05	4.20 5.20	7.35 8.35
武道千一夜	11.00 12.25	2.10 2.40	5.25 6.55	8.41 10.10

自一月四日 至一月七日 四日間上映

豫告 來週八日ヨリ　日本の「にんじん」 胡椒息子　デュヴィヴィエの にんじん

銀座キネマ　電3六四六五

階下 一圓二十錢　四日より六日迄

ニュース		12.38		7.18
貧しき者の幸福		12.58	4.13	7.41
怪猫謎の三味線	10.30	2.06	5.20	8.49
森靜子一行の實演	11.5[illegible]	3.30	6.45	10.13 10.5[illegible]

豫告 八日より封切　新月の歌、宮本武藏、琵琶劇石童丸

朝日座

五日限り　人生劇場　男の魂　上映中

豫告 六日より　水戸黄門漫遊記　綴方教室　豐劇

豫告（三日より）　千惠藏、小杉勇　人生劇場　廣澤虎造の浪曲演　男の魂　朝日座

豫告（四日より）　杉狂兒主演　地上天國　嵐寛壽郎主演　荒獅子　新京キネマ

新京キネマ

ニュース	10.00	1.07	4.10	7.13
地上天國	10.34	1.37	4.40	7.4[illegible]
荒獅子	11.5[illegible]	2.55	5.58	9.0[illegible] 10.11

四日より七日まで　階下 一圓

岸本チエーン映畫御案内　豐樂劇場

ニュース	10,30	1,30	4,35	7,30
愛情一路	11,00	2,00	5,05	8,00
エノケンの法界坊	12,15	3,20	6,20	9,20 10,30

三日より五日まで　六十錢開放

四日ヨリの實演と映畫

新興十八番　森靜子・高山廣子　巨匠牛原虚彦　鈴木澄子・歌川絹枝　の異色篇！他女優延員　五萬人の總出演

怪猫謎の三味線

主演　上山草人　立松晃　山口勇　淡島みどり　演出 沼波功雄　脚本 小出英雄

貧しき者の幸福

森靜子 高山廣子 雲井八重子　北興スター 實演と舞踊

笑ひと涙の交響楽　前後篇 同時上映

銀座キネマ　四日より四日間

片岡千惠藏 現代劇初出演 飛車角にて大熱演

青成瓢吉 小杉勇・吉良常 山本禮三郎・多摩川超大作!!

人生劇場 殘俠篇

五日まで 朝日座上映中

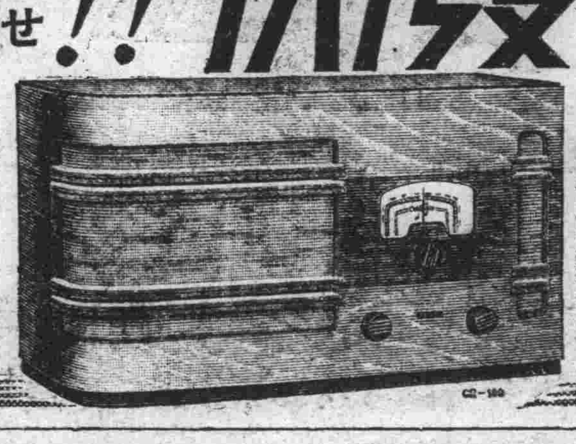
同時上映　浪曲映畫・廣澤虎造　男の魂

技術優秀　タケヤ靴店　三笠町二ノ一一　電3五三二六

新發賣!!

類似器を一蹴せる高性能器！

コロムビアが堂々世に問ふ國産の第一級品愈々生る！



五球式・高周波二段增幅式　特に八吋ダイナミツク・コーン・スピーカーを装備す　分離完全！混信絶無！

ピック・アップを本器に接續すれば電氣蓄音器として百パーセントの性能を發揮します。

CR-100 ¥87.

コロムビアラヂオ

天下一品

キッコーマン醤油

年は變れど變らぬ旨さ！

野田醤油株式會社

廣告の御申込は電・3三三〇〇番へ